

монтаж голосом онлайн

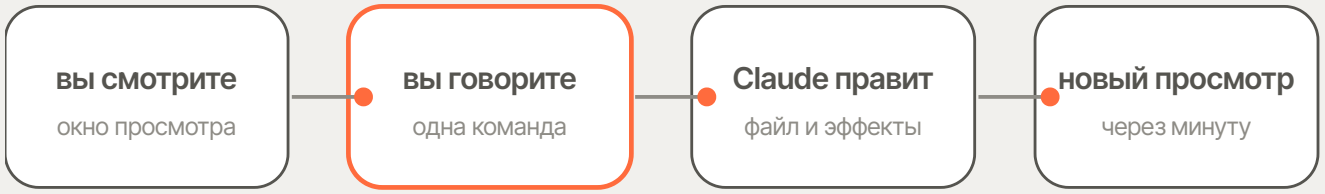
Вы смотрите видео и говорите, что поменять. Claude Code правит на ваших глазах. Для Reels, Shorts, TikTok и YouTube. Свои данные вы подставите вместо [скобок].

ВЫ СМОТРИТЕ | ВЫ КОМАНДУЕТЕ | ВИДЕО МЕНЯЕТСЯ СРАЗУ

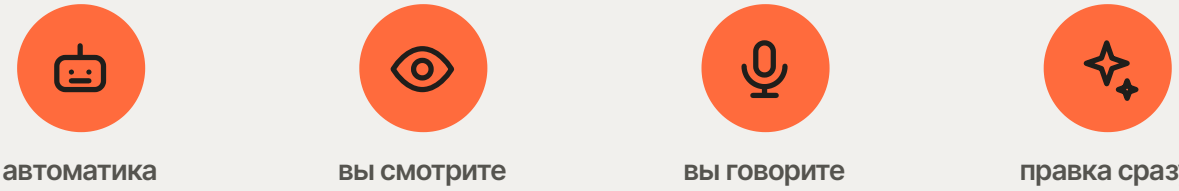
ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ

автоматика или ваш голос

В автоматическом монтаже вы даёте задание и ждёте готовый файл. Здесь вы сидите рядом: смотрите, что получилось, и словами говорите, что исправить. Так проще попасть в свой вкус.



ЦИКЛ ПРАВКИ: СМОТРИМ, ГОВОРИМ, ПОЛУЧАЕМ НОВУЮ ВЕРСИЮ



Автоматика: поток обычных роликов, где стиль уже настроен.

Голосом: важный ролик, новый стиль или эффект, который хочется «поймать на глаз».

Лучше вместе: сначала автоматическая сборка, потом правки голосом.

1

ШАГ 1

подготовка рабочего места

Нужны три вещи: Claude Code, окно, где видно видео, и голосовой ввод.
Всё это бесплатно или уже есть на компьютере.



Голосовой ввод. Диктовка на Mac включается в настройках клавиатуры. Текст появляется в строке Claude Code.

Окно просмотра. Видео открывается в плеере или браузере рядом с Claude.

Рабочая копия. Исходник не трогаем, у каждой версии свой номер.

ПРОМПТ · ЗАПУСК СЕССИИ

СКОПИРОВАТЬ

Мы будем монтировать видео **[имя_файла.mp4]** голосом: я смотрю и даю команды по одной.
Работай так:
1) исходник не меняй, правки делай в копии, версии называй v1, v2, v3;
2) после каждой команды сохраняй новую версию в папку **[папка результата]** и коротко пиши, что изменила;
3) если команда неясная, задай один уточняющий вопрос;
4) каждые **[5]** команд показывай список всех правок.

Формат: **[вертикальный 1080×1920 / горизонтальный 1920×1080]**. Шрифт **[название шрифта]**, акцентный цвет **[#HEX]**.

Совет. Голосовую диктовку лучше проверить до монтажа: произнесите «на три двадцать пять» и убедитесь, что таймкод записался цифрами.

2

ШАГ 2

ЯЗЫК КОМАНД

Хорошая команда: что, где, как. Время в формате минуты:секунды, одно изменение за раз.

время	«на 0:12 обрежь паузу»
текст	«на 0:05 крупная надпись „три шага“»
звук	«музыку тише на 3 дБ»
эффект	«на хуке зум на лицо»
откат	«верни, как в v2»

ПЯТЬ ТИПОВ КОМАНД, КОТОРЫХ ХВАТАЕТ ПОЧТИ НА ВСЁ

Говорите так

- «на 0:18 слово „монтаж“ обрезано, верни 4 кадра»
- «надпись на 0:05 крупнее и выше»
- «убери эффект на 0:20»

Не говорите так

- «сделай красивее»
- «что-то не то в начале»
- «поменяй всё сразу»

ПРОМПТ · ЕСЛИ КОМАНДА РАСПЛЫВЧАТАЯ

СКОПИРОВАТЬ

Когда я говорю расплывчато («красивее», «динамичнее», «не то»), не угадывай. Предложи [3] конкретных варианта правки с таймкодами, я выберу номер. Сначала варианты, потом правка.

3

ШАГ 3

любимые приёмы одной командой

Если эффект понравился, сохраните его как свою команду. В следующий раз хватит одного слова.

ПРОМПТ · СОХРАНИТЬ ПРИЁМ

СКОПИРОВАТЬ

Запомни эффект, который мы только что сделали на 0: **[05]**, как мою команду / **[название]**. Запиши в файл style.md: что делает, длительность **[1–3]** секунды, шрифт, цвет, звук, куда ставить в кадре. В следующий раз по команде / **[название]** ставь его там, где я скажу, без объяснений.

- вылет надписи с заголовком шага
- подсветка ключевого слова в субтитрах
- зум на лицо в первые 2 секунды
- смена кадра на смене мысли
- финальная плашка с призывом
- звуковой акцент на цифре

ПРОМПТ · СВОЙ НАБОР

СКОПИРОВАТЬ

Покажи список моих сохранённых команд из style.md в одну строку каждая: название, что делает, где обычно ставится. Предложи **[2]** новых приёма в моём стиле и объясни, где они уместны.

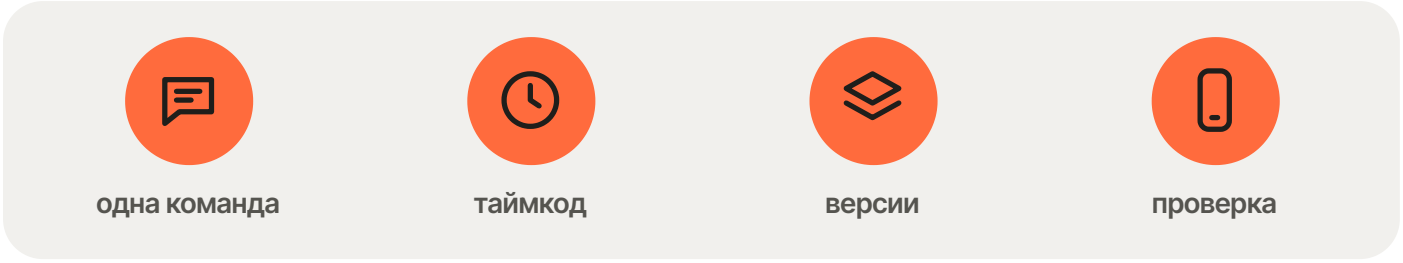
Про время. Эффекты кодом (HyperFrames) собираются дольше простых правок: зависит от компьютера и длины ролика. Ставьте 1–2 на ролик и сначала смотрите пробный отрезок.

4

ШАГ 4

правила живой сессии

Чтобы не потерять хорошую версию и не запутаться, держитесь четырёх привычек.



Одна команда, один результат. Посмотрели, потом следующая.

Таймкод в каждой команде. Без него Claude гадает, где править.

Нумерованные версии. Всегда можно сказать «верни, как в v2».

Финальный просмотр. Посмотрите ролик целиком с телефона и со звуком.

ПРОМПТ · ИТОГОВАЯ ПРОВЕРКА

СКОПИРОВАТЬ

Перед тем как я публикую, проверь **[имя_файла.mp4]** по списку: слова не обрезаны на склейках; музыка на 18–22 дБ тише голоса; общая громкость около −14 LUFS; надписи внутри безопасной зоны; нет участков длиннее **[15]** секунд без смены кадра. Выпиши, что не прошло, с таймкодами. Ничего не правь, пока я не скажу.

Сомневаетесь? Скажите «покажи 5 контрольных кадров»: Claude соберёт кадры на склейках, и вы увидите ролик без рендера целиком.

ВАШ МАРШРУТ ПРОЙДЕН

1 запуск — 2 команды — 3 приёмы — 4 правила — 5 проверка — 6 публикаці

ЧТО ДАЛЬШЕ

освободите себе вечера

Вы смонтировали ролик голосом: смотрели, говорили, получали правки сразу. Хотите так же передать нейросети остальное: меню, расписания, документы, переписку? Тогда в голове станет тише, а вечера снова ваши.

Всё о курсе «Claude для мам за выходные» читайте на сайте, с самого начала. Старт в декабре.

ПЕРЕЙТИ НА САЙТ

Ещё больше пользы в Telegram. Промпты, разборы и новые гайды по нейросетям.

ОТКРЫТЬ КАНАЛ



АВТОР

Ульяна Влада. Автор системы AI Balance, которая помогла мне похудеть на 10 килограммов за 2 месяца. Без диеты и спорта. Я мама двоих детей. Настраиваю нейросети под жизнь: еда, сон, быт, работа, бизнес. Все запросы из гайда проверены мной лично, я сама использую их в повседневной жизни.

УЗНАТЬ ПРО AI BALANCE